

Lycée Max Linder

43 allées Robert Boulin

33500 LIBOURNE

LISTE OFFICIELLE DES MANUELS SCOLAIRES OBLIGATOIRES EN USAGE AU LYCEE MAX LINDER – 2020-2021

classe de Première voie générale

DISCIPLINES	TITRES/ COLLECTIONS	AUTEURS	EDITEUR	ISBN	Année d'édition	Adopté en	Prix
FRANCAIS	EMPREINTES LITTERAIRES 1 ^{re}	F. RANDANNE (dir.)	MAGNARD	978-2-210-11241-4	2019	2019	32,5
HISTOIRE	HISTOIRE 1 ^{re}	M. IVENEL, M. LECOUTRE	HATIER	978-2-401-05392-2	2019	2019	29
GEOGRAPHIE	GEOGRAPHIE 1 ^{re}	A. VANACORE, V. ZIEGLER	HATIER	978-2-401-05377-9	2019	2019	29
ENSEIGNEMENT SCIENTIFIQUE	ENSEIGNEMENT SCIENTIFIQUE 1 ^{re}	DAUJEAN ET GUILLERAY	HATIER	978-2-401-05750-0	2019	2019	25
ANGLAIS LV A ET B	FIREWORKS Anglais 1 ^{re}	M. JOYEUX (coord.)	LE LIVRE SCOLAIRE	978-2-37760-157-8	2019	2019	23
ESPAGNOL LV A et B	OTROS MUNDOS espagnol 1 ^{re}	Sabine KITTEN	MAGNARD	978-2-210-11325-1	2019	2019	23.9

ALLEMAND LV A et B	MITREDEN Allemand 1 ^{re}	Emmanuelle COSTE	HACHETTE	978-2-01-323611-9	2019	2019	25
RUSSE LV B	<i>PAS DE MANUEL</i>						
EPS							
Enseignements de spécialité							
GEOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES	HISTOIRE-GEOGRAPHIE GEOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES 1 ^{re}	H. BILLARD, J.-M. ARAUJO	HATIER	978-2-401-05321-2	2019	2019	34
HUMANITES, LITTERATURE ET PHILOSOPHIE	Humanités Littérature Philosophie Enseignement de spécialité Première	M-H. Laburthe-Tolra, C. Laimé-Couturier	NATHAN	978-2-09-172054-8	2019	2020	34,5
ARTS PLASTIQUES	<i>pas de manuel</i>						
LANGUES, LITTERATURES ET CULTURES ETRANGERES ANGLAISES	LET'S MEET UP 1 ^{re} Anglais de spécialité	E . GOURAUD, C. ARCHAMBEAU, H. AZAIS	HATIER	978-2-401-05418-9	2019	2019	29
	Prévoir l'achat de 2 œuvres complètes en langue anglaise, dans l'année						
LANGUES, LITTERATURES ET CULTURES ETRANGERES ESPAGNOLES	PAS DE MANUEL						
MATHEMATIQUES	VARIATIONS Mathématiques 1 ^{re}	C. ROLAND, P. DARTHOS	HATIER	978-2-401-05405-9	2019	2019	33
NUMERIQUES ET SCIENCES INFORMATIQUES	PAS DE MANUEL						

PHYSIQUE-CHIMIE	PHYSIQUE-CHIMIE 1 ^{re}	J.-P. BELLIER, J. CALAFELL	HACHETTE	9782013954952	2019	2019	32,5
SVT	SVT 1 ^{re}	BAUDE ET JUSSERAND	BORDAS	978-2-047-33633-5	2019	2019	34,5
SES	SES 1 ^{re}	M. GALY, R. JEANNIN (Dir.)	HACHETTE	9782013954327	2019	2019	31,9
ARTS PLASTIQUES 1 ^{re}	TOUT SUR L'ART : PANORAMA DES MOUVEMENTS ET DES CHEFS-D'OEUVRE	COLLECTIF	FLAMMARIO N	9782081-394803	2016	2016	29,9
Enseignements optionnels							
ARABE LV C	<i>pas de manuel</i>						
RUSSE LV C	REPORTAGE 1	JOUAN, KOVALENKO	BELIN	9782701-14087-2	2005	2005	23,6
LITTERATURE, LANGUES ET CULTURE DE L'ANTIQUITE : LATIN	LATIN 1ère Option et spécialité	Olivier Massé	Hatier	978-2-401-06272-6	2020	2020	34,00€
EPS	<i>pas de manuel</i>						
CINEMA-AUDIOVISUEL	<i>pas de manuel</i>						

Oeuvres au programme Première de la voie générale (bulletin officiel de l'éducation nationale le 4 Avril 2019)

Objet d'étude : La poésie du XIXe siècle au XXIe siècle

- Victor Hugo, *Les Contemplations*, livres I à IV / parcours : Les Mémoires d'une âme.
- Charles Baudelaire, *Les Fleurs du Mal* / parcours : Alchimie poétique : la boue et l'or.
- Guillaume Apollinaire, *Alcools* / parcours : Modernité poétique ?

Objet d'étude : La littérature d'idées du XVIe siècle au XVIIIe siècle

- Montaigne, *Essais*, « Des Cannibales », I, 31 ; « Des Coches », III, 6 [translation en français moderne autorisée] / parcours : Notre monde vient d'en trouver un autre.

- Jean de La Fontaine, *Fables* (livres VII à XI) / parcours : Imagination et pensée au XVIIe siècle.

- Montesquieu, *Lettres persanes* / parcours : Le regard éloigné.

Objet d'étude : Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle

- Madame de Lafayette, *La Princesse de Clèves* / parcours : individu, morale et société.

- Stendhal, *Le Rouge et Noir* / parcours : Le personnage de roman, esthétiques et valeurs.

- Marguerite Yourcenar : *Mémoires d'Hadrien* / parcours : Soi-même comme un autre.

Objet d'étude : Le théâtre du XVIIe siècle au XXIe siècle

Molière, Le Malade imaginaire / parcours : spectacle et comédie.

Marivaux, Les Fausses confidences / parcours : théâtre et stratagème.

Jean-Luc Lagarce, Juste la fin du monde / parcours : crise personnelle, crise familiale.