



**Rencontre avec Rim Battal et les élèves de 1STMG4, 1G11, 1G6, 1G9
du lycée Max Linder de Libourne mardi 18 novembre 2025.
Dans le cadre du festival Lettres du Monde.**

©Guillaume Belvez Abitbol

<https://www.lettresdumonde33.com/rim-battal>

« La rencontre m'a permis de créer un lien entre sa personnalité et son œuvre, à comprendre ce qu'elle voulait transmettre et pourquoi elle a fait certains choix d'écriture. J'ai apprécié le fait qu'elle veuille autant s'adresser aux jeunes filles qui pourraient avoir vécu des choses similaires qu'aux hommes afin qu'ils puissent se mettre à leur place et mieux les comprendre. »

« Une écriture puissante qui inspire une génération toute entière, qui permet de mieux comprendre les premières fois et le désir. »

« Une rencontre sans tabou et qui a également laissé planer le mystère sur ce qui est fictif ou réel dans le roman. »

« Rim Battal s'exprime de façon naturelle et sincère cela rend les choses plus accessibles. Ses mots m'ont fait réfléchir sur le fait qu'écrire peut servir à exprimer ce qu'on ressent. »



Une rencontre organisée par Mme Lelong professeure de français.

« Son intervention m'a permis de mieux comprendre les émotions et la sensibilité qui traversent son écriture. Une discussion qui a soulevé des questions sur la manière dont l'autrice transforme son vécu en matière artistique .»

« Un roman sur le consentement et l'adolescence. »

Je me regarderais dans les yeux.
Je me regarderais dans les yeux
Je regarderais mon corps changer
Je verrais les années défiler
Et je ralentirais peu à peu

Je me regarderais dans les yeux
Avec cette boule noire au fond de moi
Elle grandit, grossit, ne s'arrête pas
Qu'elle me quitte à jamais c'est mon voeu

Je me regarderais dans les yeux
Je crierais à ces voix d'arrêter
Qu'elles me laissent et cessent de m'enfermer
Dans cet horrible corps malheureux

Aujourd'hui,

Je me regarde dans les yeux
Je vois l'amour et le bonheur
Qui ont chassé tout mon malheur
En fallait-il vraiment si peu ?

Je me regardais dans les yeux
Je rie maintenant aux éclats
Jusqu'à même en perdre la voix
Je vois ici des gens heureux

Je me regarde dans les yeux
Et je me pose une seule question
Comment a-t-elle pu, cette dépression
M'arracher un temps si précieux ?



« Je me regarderai dans les yeux » est un titre qui sonne comme un rendez-vous avec soi-même...un face à face honnête et sans jugement de la personne que je suis . »

« Rim Battal nous a aussi parlé de la première fois qu'elle est venue en France où elle avait des préjugés sur la manière dont de parler des français car elle lisait des anciens auteurs et qu'elle s'est rendue compte qu'il y avait une diversité d'accents et la morale qu'elle voulait en tirer est qu'il y a des préjugés sur chaque pays mais qu'il faut comprendre un peuple avant d'avoir des préjugés .»

